

Il y a dans ce récit des plantes, des arbres, des animaux
 et même des mots peu connus. Il va falloir les expliquer.

C'est possible, car ces plantes, ces arbres, ces animaux, je les
 ai vus, je les connais. Je peux même dire que, sauf quelques-uns
 assez rares, je les ai vus dans tout enfant et je les ai
 vus : - Par exemple, le flambeau d'eau pour les plantes,
 le saule pour les arbres, la fougère pour les animaux.

Il en passera comme d'autres, car le rince tout je parle
 et riche de végétation, ^{elle abonde} en bêtes curieuses. Elle a
 comme un air de fleur et de faune, et il n'y a nul besoin
 d'aller vers le Tropique pour trouver mieux.

Il faut savoir regarder ^{les bêtes} ^{ici} ^{sentis}, et avoir beaucoup de
 beaucoup de patience. ^{pour les bêtes} ^{à force de les voir}

→ je connais et retiens - ce qui a vu par le temps d'un
 ides, comme le huppé et le manin-picheur - mais il y a surtout
 ce qu'on a regardé pendant des années sans le voir, et comme
 je veux dire sans le voir vraiment, ^{comme ça} ^{deux qui vit} ^{sur un arbre}

Un bonjour de moi-même, ^{un bonjour} ^{un aperçu} ^{de la vie}
 et lui. Ici, tout ces êtres, tous ces chers, celui qui me
 parle - a vu, de l'enfance, il veut même ^{avec} ^{pour}
 elle, les regards de ses, le ton de sa voix, les
 comme un peu. C'est pourquoi il va tout de suite vers
 un peu à la fin, ^{qui est} ^{pour} ^{par} ^{ce}
^{chacun} ^{est} ^{son} ^{trier} ^{est}

jusqu'à présent il les connaît familièrement.

lui sont familières.

XVI
 Xaluse
 (Crocodile)
 Xgardon
 Xgenouille
 Xepulan
 Xloche
 Xvaision
 minette
 capout.

XXI
 X palombes
 X martin pêcheur
 X cornu
 X missoule
 X loist
 X tourterelle
 X farouche
 X quimperon
 X saralle
 X fulque
 X canard
 X huiche
 X trompette
 X héron gris
 X harle
 X colvert
 X pluvier
 X hulotte
 X maroulette
 X basard
 X meule

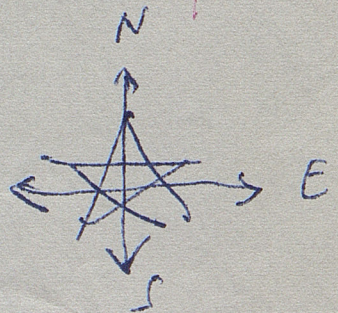
VI
 rat
 X lelette
 X loistre
 X blancan
 X fouine
 X renard

XXIII
 arlequin
 X aries feaut
 X aubus
 X obier
 X aje
 X cocaux etamp
 X arlequin
 de la Fustion
 X ajiffane
 X heff d'eau
 X plantain
 X vinaigrette
 X lard d'or
 X glaive de marais
 X lentille d'eau
 X meny fars
 X flambe d'eau
 X iris de marais
 X surcan
 X bym
 X algue
 X myriophylle
 X renouelle d'eau

X
 amandes
 X crocus
 X peuplier
 X orme
 X benjoin
 X more
 X tamaris
 cypres
 ches verts

ephémère
 libellule
 gervi
 chevrette
 trinitelle
 epinette
 fauche

us =



Labi
 gregali
 Transaine

vagabond
 pied-roux
 fette-chemin

Agaleon Rekschah - Arazadoulce
 Petoulet - Vagant - Couraillille

Ry a aussi "Le Recal". J'aimerais parler du Recal.

C'est un animal ^{pour} réel connu et même, semble-t-il, inconnu.

Un Anglais savant, studieux, probe, qui traduisait l'enfant de

la rivière, se trouvait près de court devant ce Recal inconnu,

Un ^{autre} écrivain : « J'ai cherché partout - j'ai feuilleté des dictionnaires,

visité des livres, ~~de Joseph~~, consulté même à Londres

avec Adrien de Suis, inutile, et n'ai pu découvrir le détail

à Recal, Eclair - voir...

J'ai donc éclairé, mais certainement nul, car vous-même

(trop ~~clair~~ ?) je ne sais pas le court et le fil, le réel.

Sauf ce que l'on me revient l'absence et je ne parle de cette

lente, quand ils ^{viennent} dans la rivière, je n'en connais rien.

Seuls ces ^{peux} se sont une lente rivière. Elle avait de jolis

meubles de bois, et un aspect insubmersible. On fonce et se fonce

peu par un bûche et au hip. Elle respire. ? fonce lea p.

elle se fait tout - ~~par~~ l'air et l'eau.

on a fait, remplit

l'eau se fait à la fois, le fait, ~~et se fait à la fois~~ fait

~~de l'eau~~

On fait aussi, cette fois par coupe quand on y pen

et depuis quand on n'y pen pas.

Je ne puis pas (en l'instant) que elle devint et
je ne puis pas. Sur tout tout le jour de la les
vrais ^{principes} ~~étaient dans les tels d'après qui~~

On lui a dit, il faudrait être un, ou
qu'un peu à l'école, lui donner son livre
telui, ^(en bien de jours, on s'écrit les lettres ou pas) sur son, et il n'en vint rien, je
est je me en n, véritable, par son, un peu
Mais oui, un peu, un peu qui le dit
à je le voit elle n'en a pas

Mi am sa va u aki - Rakalus ferox

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]